SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO 9

ESPAÇO I – PROJEÇÕES

1. O LUGAR DO ENCANTAMENTO 21

7.1 Diálogos e conflitos 1118. A CIDADE EM TRÂNSITO 119

9. O ASFALTO COMO PALCO 135

PREFÁCIO 13

3. JORNALISMO: ESPAÇO DE DIALOGO SOCIAL SOLIDARIO? 3.1 Reportagem, a alma do jornalismo 44	3,
 4. UMA PROPOSTA DE RELEITURA DA SOCIOLOGIA DURKHEIMIANA 51 4.1 Crise de valores: anomia social 64 4.2 Grupo profissional e solidariedade social 71 	
5. A PESQUISA EMPÍRICA E OS MEGACONCEITOS 81	
ESPAÇO II – URBES	
6. LONGITUDES E LATITUDES 87	
7. AS RELAÇÕES SOCIAIS COMO FOCO 101	

8.1 Mobilidade, encontros e desencontros na urbes 125

2. DESCRIÇÃO DENSA: PENSAR COM MEGACONCEITOS 29

ESPAÇO III - IMERSÃO

- 10. IMERSOS NO TRÂNSITO 14310.1 Jornalismo em trânsito 149
- 11. FORÇAS ECONÔMICO-SOCIAIS: PRIMEIRO FEIXE 157 11.1 A estrutura da emissora 160
- 12. A CULTURA PROFISSIONAL: SEGUNDO FEIXE 16712.1 Violência no trânsito 171
- 13. O REPÓRTER E A RUA: TERCEIRO FEIXE 17913.1 Mediação em trânsito 189
- 14. O DIÁLOGO SOCIAL SOLIDÁRIO 195

ESPAÇO IV - ENCONTRO

- 15. O LUGAR DAS DESCOBERTAS 20315.1 Um país sobre rodas 211
- 16. O MOTORISTA NÃO É O CAMINHÃO 217
- 17. O TRÂNSITO A PARTIR DA BOLEIA 22517.1 Violência urbana e estradeira 23117.2 Diferenças, divergências e desunião 234
- 18. PERSPECTIVAS EM DIÁLOGO 239

PONDERAÇÕES 241

REFERÊNCIAS 249